

festa del racconto 2014

Carpi
Campogalliano
Novi
Soliera

02 | 05 ottobre 2014



Un mancato investimento in un'iniziativa culturale è un'occasione persa per sempre. Con la cultura si cresce e le risorse destinate a questo settore rappresentano un'opportunità strategica di sviluppo a tutto tondo, anche e soprattutto nei momenti di crisi. Perché si investe nel futuro e questo consente di non inseguire i problemi ma di creare gli *anticorpi* per un tessuto sociale, civile ed economico più forte e resistente alle difficoltà.

La Fondazione CR Carpi è lieta di essere stata, fin dal suo esordio nove anni fa, partner di questa festa narrativa, capace di essere un autorevole e articolato evento di conoscenza culturale e insieme una felice occasione per vivere le nostre città e animare i loro centri storici.

La cultura diffonde cultura e apre nuove prospettive e i sempre maggiori consensi ricevuti dalla Festa del Racconto, nel panorama delle manifestazioni culturali, hanno portato la Fondazione ad ampliarne, di edizione in edizione, la collaborazione e il sostegno, permettendo, all'inizio, un maggiore radicamento territoriale e, in seguito, la sua crescita costante anche a livello nazionale. Una collaborazione che ha visto un sempre maggiore coinvolgimento della Fondazione in termini di risorse e di progettualità, con la partecipazione, nelle ultime edizioni, di due consiglieri di indirizzo nel comitato scientifico di questa bella manifestazione.

Un cammino che ha visto l'Unione delle Terre d'Argine e la Fondazione CR Carpi coprotagonisti nel far crescere un evento culturale importante, capace di attirare un sempre maggior numero di persone mantenendo alta la qualità della sua proposta.

Giuseppe Schena
Presidente Fondazione CR Carpi

“Senza cultura e la relativa libertà che ne deriva, la società, anche se fosse perfetta, sarebbe una giungla. Ecco perché ogni autentica creazione è in realtà un regalo per il futuro”.
ALBERT CAMUS

Vi è, tra le storie più importanti che la **festa del racconto** può narrare, proprio quella del suo successo: ora, a nove anni dalla sua nascita, nel 2006, possiamo voltarci indietro e vedere quanta sia la strada compiuta. Da Carpi, dove nacque, la manifestazione si è progressivamente allargata, arrivando a coinvolgere anche i territori dei Comuni di Campogalliano, Novi di Modena e Soliera. Crescita che non ha riguardato però soltanto l'estensione territoriale della Festa: ad aumentare progressivamente, negli anni, anche il pubblico e, dato non meno importante, i volontari coinvolti, gran parte dei quali giovani entusiasti ed amanti della lettura.

Tutto questo non sarebbe stato invero possibile senza il costante e partecipe sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi, la quale ha creduto e continua a credere nell'importanza di questa manifestazione.

Investire in cultura – si tratti di letteratura, teatro, musica o cinema, tutti generi che saranno ampiamente rappresentati dal 2 al 5 ottobre – significa scommettere sul futuro e sulla crescita delle nostre comunità. Oltre a fare delle Terre d'Argine un polo attrattivo a livello regionale e non solo, infatti, la Festa del Racconto, capace ogni anno di riunire i nomi più prestigiosi del panorama culturale italiano ed internazionale, è viatico per l'apertura delle nostre comunità alle idee e agli stimoli che l'arte sa fornire.

Incentivare inoltre l'interazione e il legame tra cultura, turismo, commercio e valorizzazione nei nostri centri storici è un altro degli obiettivi cardine di una manifestazione concepita per permettere alla cittadinanza tutta - dai bambini agli adulti, dai ragazzi alle famiglie - di godere delle emozioni che la cultura sa regalare a chi si abbandoni al suo piacere. La cultura rappresenta, dunque, una risorsa per lo sviluppo economico dei territori ma, cosa ancor più importante, grazie ad essa ognuno di noi può assaporare sotto una nuova prospettiva - illuminata dall'arte - esperienze, emozioni, il proprio rapporto rispetto agli altri, in una parola, la vita. Buona Festa del Racconto, dunque, e buona lettura.

**Gli assessori alla cultura dei
Comuni di Campogalliano, Carpi, Novi e Soliera**

La Festa del Racconto nasce dall'idea di portare la cultura nelle piazze, nelle strade, in spazi storici recuperati di Carpi, Novi, Campogalliano, Soliera. Non una cultura chiusa, non una cultura per pochi. Lo strumento sono i racconti. Racconti personali, storie da non dimenticare, racconti piccoli e grandi, di viaggi e di memoria, di una sola persona o di un popolo, storie di idee, di imprese, di fallimenti, di vittorie, di sconfitte, di amori, di amicizie.

La Festa del Racconto sogna di essere una fabbrica dell'immaginario. Le storie non raccontano solo il passato. Le vicende cambiano il presente. Le narrazioni sono uno strumento per disegnare la mappa del XXI secolo. Questo significa ridefinire i sentieri, le strade, gli incroci della cultura. Le storie ti aiutano a immaginare il futuro. È il bagaglio che portiamo nello zaino da esploratori, da cartografi, da viandanti e viaggiatori. È il desiderio di aprire nuove rotte senza rinnegare il nostro capitale umano.

La Festa del Racconto si propone di fare stare insieme le persone. Stare insieme significa condividere. Condividere è fare rete, incontrarsi, scambiarsi segni, parole, emozioni, suggestioni, spazi, ricordi, significati, progetti, idee, sorrisi, filosofie, sguardi. Significa riconoscere, per cui nessuno è straniero all'altro. È l'ideale della società aperta, dove il centro torna a essere la piazza, l'agorà. Per questa edizione i fili, le trame, saranno costellati da due parole fondamentali: *Paesaggi*, *Sentimenti*. Tutti gli autori invitati hanno a che fare, in qualche modo, con entrambi. Anche per questa nona edizione della Festa del Racconto abbiamo cercato di fare attenzione alle cose belle che succedono nel mondo della cultura e cerchiamo come sempre di farle durare, di dar loro lo spazio necessario per farsi conoscere.

**Daide Bregola
Direttore artistico della Festa del Racconto**

Giovedì 2 ottobre

Evento 1 | giovedì 2 ottobre ore 21,00

Soliera, Piazza della Repubblica
(in caso di pioggia Cinema Teatro Italia)

Anteprima

Le Beatrici e tutte le altre storie

Incontro con **Stefano Benni**

Il popolare scrittore bolognese racconterà le sue passioni letterarie, la sua scrittura, i personaggi che lo hanno reso famoso da "Il bar sotto il mare" fino ai romanzi più recenti.

Evento 2 | giovedì 2 ottobre ore 22,30

Soliera, Piazza della Repubblica
(in caso di pioggia Cinema Teatro Italia)

Anteprima

Defragment (performance di *action painting* con contrabbasso elettrificato)

Con **AkaB e Stoni**

AkaB, uno dei più famosi writer italiani, eseguirà dal vivo disegni e graphic novel proiettati su muri e teli, accompagnato dai suoni elettro-classici di Stoni.

Venerdì 3 ottobre

Evento 3 | venerdì 3 ottobre ore 21,00

Carpi, Teatro Comunale

Inaugurazione con Autorità

A seguire

Amore scalzo

Concertato a due per Piero Ciampi

Drammaturgia e interpretazione di **Alessio Boni** e **Marcello Prayer**

Omaggio alla testimonianza poetica del cantautore Piero Ciampi, in un gioco di dualità e incrocio di versi, per un'unica voce a servizio della sua parola...canto di Amore e Solitudine.

Evento 4 | venerdì 3 ottobre ore 22,30

Carpi, Cortile Biblioteca Loria
(in caso di pioggia Auditorium Loria)

Il fiume lento e la balena

Mostra di tavole illustrate di Alessandro Sanna

Evento inaugurale con *action painting* dell'autore e

improvvisazioni vocali jazz di **Francesca Ajmar**

A seguire visita guidata alla mostra

Vincitore del prestigioso Premio Andersen per il più bel libro illustrato del 2014, Alessandro Sanna ci introdurrà nelle atmosfere sublimi di un grande fiume, dell'oceano e dei personaggi che vi abitano.

La mostra delle tavole dei suoi libri "Fiume lento. Un viaggio lungo il Po" (Rizzoli, 2013) e "Moby Dick" (Alessandro Berardinelli editore, 2013) verrà inaugurata dalla performance in cui l'artista darà un saggio della sua arte.

Sabato 4 ottobre

Evento 5 | sabato 4 ottobre ore 10,00

Carpi, Tenda Piazzale Re Astolfo

Il viaggio come esperienza di vita

Incontro con **Paolo Rumiz** e **Fulvio Ervas**

Per scuole medie e superiori di Carpi e Modena

(Prenotazioni da lunedì 22/9 ore 15,00

tel 059 649368)

Un reporter e uno scrittore ci racconteranno paesaggi, incontri, tempi e modalità dei loro viaggi compiuti per conoscere se stessi e il mondo. Rumiz, uno dei giornalisti italiani più conosciuti a livello internazionale, Ervas, narratore di un grande viaggio di un padre e il figlio il cui risultato è stato "Se ti abbraccio non aver paura", libro rivelazione degli ultimi anni, parleranno e si confronteranno con i ragazzi delle scuole medie e superiori.

Evento 6 | sabato 4 ottobre ore 10,30

Carpi, Piazza Martiri

Libri in piazza Canzoni e storie on the road

Angus Mc Og in concerto

Lecture tratte dai racconti di Flannery O'Connor

a cura dei Lettori volontari "Donare voci"

Conduzione e regia di **Squilibri**

Angus Mc Og, alias Antonio Tavoni, è un giovane chitarrista folk blues che in pieno stile folksinger ha suonato in strada durante lunghi viaggi in Australia e negli Stati Uniti. Sarà accompagnato dalle percussioni e dalla batteria di Lucio Pedrazzi.

Evento 7 | sabato 4 ottobre ore 11,30

Carpi, Giardini della Pretura

(in caso di pioggia Auditorium Loria)

La religiosità della terra.

Una fede civile per la salvezza del mondo

Con **Duccio Demetrio** e **Antonio Prete**

Il filosofo Duccio Demetrio ha dedicato molta parte della sua vita al racconto e al valore testimoniale dell'autobiografia. Assieme ad Antonio Prete parlerà dell'importanza simbolica e pratica del ritorno alla terra per un'esistenza alla continua ricerca di senso.

Evento 8 | sabato 4 ottobre ore 12,00

Carpi, Piazza Martiri

Libri in piazza con gli scrittori

Incontro con **Cristiano Cavina**

Conduce **Elena Guidetti**

Cristiano Cavina è uno scrittore ma anche un raffinato e ironico lettore di bei romanzi e autori da scoprire o da riscoprire. Con il suo entusiasmo ci contagerà al punto tale che anche noi andremo alla ricerca dei titoli da lui proposti.

Evento 9 | sabato 4 ottobre ore 15,00

Carpi, Tenda Piazzale Re Astolfo

L'arte di amare

Incontro con **Francesco Alberoni**

Conduce **Pier Luigi Senatore**

Sociologo conosciuto dal grande pubblico per i suoi libri dedicati alle passioni e ai sentimenti, Francesco Alberoni porrà l'accento sull'amore, i piaceri, i tormenti, le dinamiche di questo universale sentimento sempre mutevole e sempre presente tra gli uomini e le donne di ogni epoca e latitudine.

Evento 10 | sabato 4 ottobre ore 16,00

Carpi, Giardini della Pretura

(in caso di pioggia Sala dei Mori Palazzo dei Pio)

L'amore in versi

Reading di **Mariangela Gualtieri**

Attrice, poetessa, scrittrice, Mariangela Gualtieri è la principale interprete contemporanea del teatro di poesia in Italia. In questo reading ci accompagnerà tra i suoi versi dedicati a tutte le sfumature dell'amore: da quello filiale a quello sentimentale.

Evento 11 | sabato 4 ottobre ore 16,30

Carpi, Piazza Martiri

Libri in piazza Canzoni e storie on the road

Caso in concerto

Lecture tratte da "Un anno terribile" di John Fante a cura dei Lettori volontari "Donare voci"

Conduzione e regia di **Squilibri**

Caso, alias Andrea Casali, ha 32 anni e vive a Bergamo. Chitarra di legno e voce, Caso è il vero outsider del cantautorato italiano. Nei suoi live alterna parole sensibili dietro al microfono a pezzi più rabbiosi, a volte suonati senza amplificazione in piedi su una sedia.

Evento 12 | sabato 4 ottobre ore 17,00

Carpi, Cortile Biblioteca Loria

(in caso di pioggia Tenda Piazzale Re Astolfo)

Lo spazio bianco delle madri

Incontro con **Valeria Parrella**

Conduce **Alessandra Burzacchini**

Maria ha superato da poco i quarant'anni, vive a Napoli, lavora come insegnante in una scuola serale e un giorno, al sesto mese appena di gravidanza, partorisce una bambina che viene subito ricoverata in terapia intensiva neonatale. Dietro l'oblio dell'incubatrice Maria osserva le ore passare su quel piccolo corpo come una sequenza di possibilità. Niente è più come prima: si ritrova in un mondo strano, in cui il tempo sembra sospeso e nelle lunghe attese l'unico conforto è la speranza di portare sua figlia fuori da lì. Dal romanzo "Lo spazio bianco" la regista Francesca Comencini ha tratto un film interpretato da Margherita Buy.

Evento 13 | sabato 4 ottobre ore 18,00

Carpi, Piazza Martiri

Libri in piazza con gli scrittori

Incontro con **Elisa Ruotolo**

Conduce **Simonetta Bitasi**

Elisa Ruotolo è una delle rivelazioni più interessanti del mondo editoriale e con soli due libri ha conosciuto successo di pubblico e di critica. Finalista al Premio Strega 2014 dimostra un'originalità stilistica e una sicurezza di dettato in cui i protagonisti dei suoi racconti agiscono con una complessità tutta da scoprire nelle parole dell'autrice.

Evento 14 | sabato 4 ottobre ore 18,30

Carpi, Giardini della Pretura

(in caso di pioggia Sala dei Mori Palazzo dei Pio)

Raccontare le pianure

Con **Gianni Celati** e **Ermanno Cavazzoni**

Conduce **Antonio Prete**

Gianni Celati da anni rivolge la sua attenzione e la sua sensibilità di scrittore e documentarista al paesaggio. Ermanno Cavazzoni condivide con lui una poetica e una concezione della letteratura che ritroviamo nelle sue opere e che hanno costituito un punto di riferimento per altri autori i cui temi riprendono le intuizioni e i testi dei due capostipiti "narratori delle pianure".

Evento 15 | sabato 4 ottobre ore 19,00

Carpi, Piazza Martiri

Libri in piazza Canzoni e storie on the road

Bob Corn in concerto

Lecture tratte da "Questa terra è la mia terra" di Woody Guthrie

A cura dei Lettori volontari "Donare voci"

Conduzione e regia di **Squilibri**

Bob Corn, alias Tiziano Sgarbi, è il grande padre della musica indipendente in provincia di Modena. Dalle sonorità grunge degli anni '90 è approdato a un maturo sound che unisce toni blues a un'energia alla Johnny Cash.

Evento 16 | sabato 4 ottobre ore 19,30

Carpi, Tenda Piazzale Re Astolfo

Storie e ricordi di un viaggiatore d'eccezione

Incontro con **Paolo Rumiz**

Conduce **Michele Bonicelli**

Come trasformare un viaggio in un'esperienza indimenticabile? Ascoltiamo in questo incontro il racconto di un grande viaggiatore che ha percorso migliaia di chilometri utilizzando i mezzi di trasporto più disparati, con una predilezione per quelli più lenti e disagiati, e seguendo itinerari inusuali.

Evento 17 | sabato 4 ottobre ore 21,00

Carpi, Teatro Comunale

Il difficile mestiere di vedova

Spettacolo con **Licia Maglietta**

Tratto dal romanzo "7 uomini 7" di Silvana Grasso

Musica dal vivo di **Tiziano Palladino**

Licia Maglietta porta in scena un piccolo gioiello fatto di ironia, ilarità e sferzante sagacia. Sullo sfondo di un piccolo paese siciliano si svolge la vicenda di una giovane vedova al centro di un turbinio di ipotesi e congetture riguardo a possibili fidanzamenti e futuri matrimoni. La lingua ricchissima dell'autrice siciliana Silvana Grasso prende vita e si trasforma in materia teatrale incandescente avvalendosi di un'incalzante colonna sonora.

Evento 18 | sabato 4 ottobre ore 21,30

Campogalliano, Piazza Castello
(in caso di pioggia Palestra Comunale Polivalente)

Guardo gli asini che volano

Spettacolo comico di **Dante Cigarini**

Il ventriloquo e contastorie Dante Cigarini in uno scoppiettante spettacolo fatto di risate, colpi di scena, pupazzi, maschere magiche e mille voci che si mescolano, creerà una piacevole atmosfera adatta a famiglie, adulti e bambini.

Evento 19 | sabato 4 ottobre ore 22,30

Cortile Biblioteca Loria
(in caso di pioggia Tenda Piazzale Re Astolfo)

I libri che mi hanno cambiato la vita, le canzoni che mi hanno salvato

Incontro con **Omar Pedrini**

Conduce **Davide Bregola**

Il recente successo con l'album "Che ci vado a fare a Londra?", il passato assieme ai Timoria. Omar Pedrini, un rocker curioso che si nutre di passioni artistiche e letterarie, ci parlerà dei poeti e degli scrittori che con un verso o una frase gli hanno cambiato la prospettiva sul mondo.

Domenica 5 ottobre

Evento 20 | domenica 5 ottobre ore 10,30

Carpi, Giardini della Pretura
(in caso di pioggia Tenda Piazzale Re Astolfo)

La pazienza come "cura" verso se stessi e gli altri

Incontro con **Gabriella Caramore**

Conduce **Brunetto Salvarani**

Segnato dalla velocità, dalla fretta e dal rapido susseguirsi degli eventi, il nostro sembra essere un tempo inospitale per la pratica della pazienza. Forse allora da qualità della

durata, la pazienza può trasformarsi in qualità morale della "cura": verso l'altro, verso le cose, verso se stessi.

Ce ne parlerà Gabriella Caramore, raffinata teologa, nota al grande pubblico per la conduzione dell'originale programma radiofonico "Uomini e profeti".

Evento 21 | domenica 5 ottobre ore 11,00

Carpi, Piazza Martiri

Libri in piazza con gli scrittori

Incontro con **Omar di Monopoli**

Conduce **Emanuele Ferrari**

Con uno sguardo duro ma divertito, Omar di Monopoli mostra l'altra faccia della Puglia, quella dove si consumano storie antiche di vendetta e criminalità, tra cani feroci, sangue e violenza. È autore del fortunato romanzo "Uomini e cani" a breve sul grande schermo con protagonista l'attore Sergio Rubini.

Evento 22 | domenica 5 ottobre ore 11,00

Carpi, Piazza Garibaldi
(in caso di pioggia Auditorium Biblioteca Loria)

Disegnare una mappa.

Alle radici del libro per l'infanzia e per ragazzi

Una bussola in tasca, ovvero seguire i sentieri di un libro

Incontro con **Nadia Terranova** e **Alessia Napolitano**

A cura della Libreria Radice Labirinto

Come nasce un libro per ragazzi? Come orientarsi nell'editoria per bambini e ragazzi?

Una scrittrice e una libraia tratteranno una mappa per orientarsi nel mare della buona letteratura per ragazzi percorrendo le strade che autori e illustratori hanno disegnato nel tempo.

Evento 23 | domenica 5 ottobre ore 11,00

Carpi, Piazza Garibaldi
(in caso di pioggia Sala espositiva Biblioteca Loria)

Disegnare una mappa.

Alle radici del libro per l'infanzia e per ragazzi

Sfogliare una pagina

Laboratorio creativo a cura di **Carlotta Casacci**

Per bambini dai 4 anni

A cura della Libreria Radice Labirinto

Un libro è fatto di pagine, ma la pagina n. 32 che viveva in un libro, rimaneva ostinatamente bianca. Tutte le altre

avevano almeno un titolo, il finale di un racconto o un inizio, ma la pagina 32 era solo bianca, finché un giorno...
Ispirato a un racconto di Ermanno Bencivenga.

Evento 24 | domenica 5 ottobre ore 11,30

Carpi, Cortile Biblioteca Loria
(in caso di pioggia Tenda Piazzale Re Astolfo)

Sei come sei

Incontro con **Melania Mazzucco**

Conduce **Simonetta Bitasi**

Nel romanzo "Sei come sei" Eva ha solo undici anni e ha già vissuto sulla sua pelle il rifiuto dei compagni di classe e la sensazione di sentirsi diversa da tutti. Eva ha una famiglia strana alle spalle, vive con uno zio, non ha mai avuto una madre, è figlia di due padri... Una storia complicata e drammatica che la scrittrice riesce, con la sua bravura, a condurre verso una possibile soluzione in nome della sincerità dei sentimenti tra un padre e una figlia al di là delle convenzioni.

Evento 25 | domenica 5 ottobre ore 12,00

Carpi, Libreria La Rocca

L'inverno di Diego.

Le quattro stagioni della Resistenza

Con **Roberto Baldazzini**

Conduce **Giuliano Albarani**

In collaborazione con ANPI di Carpi

Inverno 1943. L'Italia ha dichiarato guerra alla Germania, è nata la Repubblica sociale di Salò ed è scoppiata la guerra civile. Nel frattempo, il giovane Diego Varruti deve scegliere da che parte stare: combattere a fianco dei nazisti insieme al padre gerarca fascista, oppure battersi con Luisa e i suoi compagni partigiani per una nuova Italia, libera e democratica. "L'inverno di Diego" è una grande storia d'amore e di formazione durante i primi mesi di organizzazione della Resistenza partigiana.

Evento 26 | domenica 5 ottobre ore 15,00

Carpi, Tenda Piazzale Re Astolfo

Sentimenti felici

Incontro con **Raffaele Morelli**

Dentro di noi esiste un altro sapere, proveniente da un "luogo interno" sconosciuto: è il posto dell'anima, la fonte della salute, dell'armonia e del benessere. Lo psicologo e psichiatra Raffaele Morelli ci racconterà un po' di noi e un po' di ciò che non sappiamo di sapere.

Evento 27 | domenica 5 ottobre ore 16,00

Carpi, Piazza Garibaldi

(in caso di pioggia Auditorium Biblioteca Loria)

Disegnare una mappa.

**Alle radici del libro per l'infanzia e per ragazzi
Sguardie e Ladri, ovvero regali e furti di un editore
nel libro per ragazzi**

Incontro con **Teresa Porcella**

A cura della Libreria Radice Labirinto

Come scegliere un libro? Come leggerlo ai bambini? Una scrittrice per ragazzi propone un percorso tra editori, illustratori e traduttori con esempi pratici da segnare in agenda per osservare con attenzione nei libri piccoli dettagli indicatori di qualità.

Evento 28 | domenica 5 ottobre ore 16,00

Carpi, Piazza Garibaldi

(in caso di pioggia Sala espositiva Biblioteca Loria)

Disegnare una mappa.

**Alle radici del libro per l'infanzia e per ragazzi
Pagina dopo Pagina**

Laboratorio creativo a cura di **Carlotta Casacci** per bambini dai 4 anni

A cura della Libreria Radice Labirinto

Fra leggerezza, incanto e ironia, un laboratorio per capire di cosa è fatto un libro. Versi e immagini in equilibrio per rivelare che, a volte, il risultato di impossibili formule matematiche è la poesia. Ispirato all'albo "Un foglio più un foglio" di Giuseppa Mazza e Anna Cairanti (Topipittori).

Evento 29 | domenica 5 ottobre ore 16,00

Carpi, Giardini della Pretura

(in caso di pioggia Tenda Piazzale Re Astolfo)

Iaia Forte legge Alice Munro

Alice Munro è la più grande scrittrice di racconti vivente. Le sue short stories sono perfette, illuminate da trame in apparenza semplici ma in realtà geniali, capaci di rendere universali vicende e caratteri con uno stile unico e inconfondibile. Il Premio Nobel assegnatole nel 2013 ha reso merito al valore di questa scrittrice amata dai lettori di tutto il mondo. La grande attrice Iaia Forte ne interpreterà alcuni brani con un reading ideato per la Festa del racconto.

Evento 30 | domenica 5 ottobre ore 17,30

Carpi, Piazza Garibaldi
(in caso di pioggia Tenda Piazzale Re Astolfo)

Atmosfere Noir

Incontro con **Massimo Carlotto**

Conduce **Emanuele Ferrari**

Massimo Carlotto ha affrontato nei suoi libri temi scottanti dei grandi misteri irrisolti nazionali e internazionali. Lo ha spesso fatto narrando le storie e i reportage attraverso un uso sapiente del Genere Noir e del Giallo. Alla Festa del Racconto viene a raccontare le modalità del suo lavoro decennale di indagini e scoperte.

Evento 31 | domenica 5 ottobre ore 18,00

Carpi, Piazza Martiri

Libri in piazza con gli scrittori

Incontro con **Donatella Di Pietrantonio**

Conduce **Simonetta Bitasi**

Dopo il fortunato esordio con "Mia madre è un fiume", Donatella Di Pietrantonio al secondo romanzo ambientato all'Aquila, dopo il terremoto, e intitolato "Bella mia" è stata finalista al Premio Strega 2014. Grazie a una scrittura raffinata ed efficace i romanzi di questa scrittrice hanno conquistato il favore della critica e dei lettori.

Evento 32 | domenica 5 ottobre ore 18,30

Carpi, Cortile Biblioteca Loria
(in caso di pioggia Tenda Piazzale Re Astolfo)

Premio Loria 2014

Incontro con gli autori finalisti e premiazione

Lecture a cura dei Lettori volontari "Donare voci"

Monica Pareschi autrice di "È di vetro quest'aria"

presentata da **Davide Bregola**

Fabio Geda autore di "Se la vita che salvi è la tua"

presentato da **Fulvio Ervas**

Ermanno Rea autore di "Il sorriso di Don Giovanni"

presentato da **Antonio Prete**

Walter Siti autore di "Exit Strategy" presentato da

Loredana Lipperini

Giorgio Fontana autore di "Morte di un uomo felice"

presentato da **Fulvio Panzeri**

Conduce **Alessandra Burzacchini**

La Giuria degli esperti del premio Loria 2014, composta da Davide Bregola, Fulvio Ervas, Loredana Lipperini, Antonio Prete e Fulvio Panzeri ha selezionato i cinque romanzi

finalisti scelti fra la produzione narrativa italiana dell'anno in corso. Il premio Loria verrà assegnato in base alle votazioni sia della Giuria degli esperti sia della Giuria dei lettori formata da 15 persone coordinate da Alessandra Burzacchini. Una formula inedita per promuovere i libri di qualità e dare il giusto spazio al parere dei lettori.

Evento 33 | domenica 5 ottobre ore 19,00

Carpi, Piazza Martiri

**Libri in piazza Canzoni e storie on the road
Three Lakes and the Flatland Eagles in concerto**

Lecture tratte da "Trilobiti" di Breece D'J Pancake

A cura dei Lettori volontari "Donare voci"

Conduzione e regia di **Squilibri**

Three Lakes (Luca Righi) soliere di nascita, vive a Mantova. Chitarra, armonica a bocca e una voce che ricorda Tracy Chapman. Si esibirà assieme ai Flatland Eagles (chitarra elettrica, basso e batteria)

Evento 34 | domenica 5 ottobre ore 21,00

Carpi, Auditorium Biblioteca Loria

Cinema naturale

Lo sguardo di Gianni Celati sul paesaggio

Proiezioni e interventi di **Gianni Celati**

Conduce **Pietro Marmioli**

Il grande scrittore e documentarista Gianni Celati ci accompagnerà lungo un viaggio quarantennale alla scoperta di immagini, figure, suggestioni e paesaggi che partendo dal suo sguardo autoriale diventano rappresentazioni e documenti artistici tra i più originali del panorama nazionale.

Evento 35 | domenica 5 ottobre ore 21,30

Novi, Sala Arci Taverna

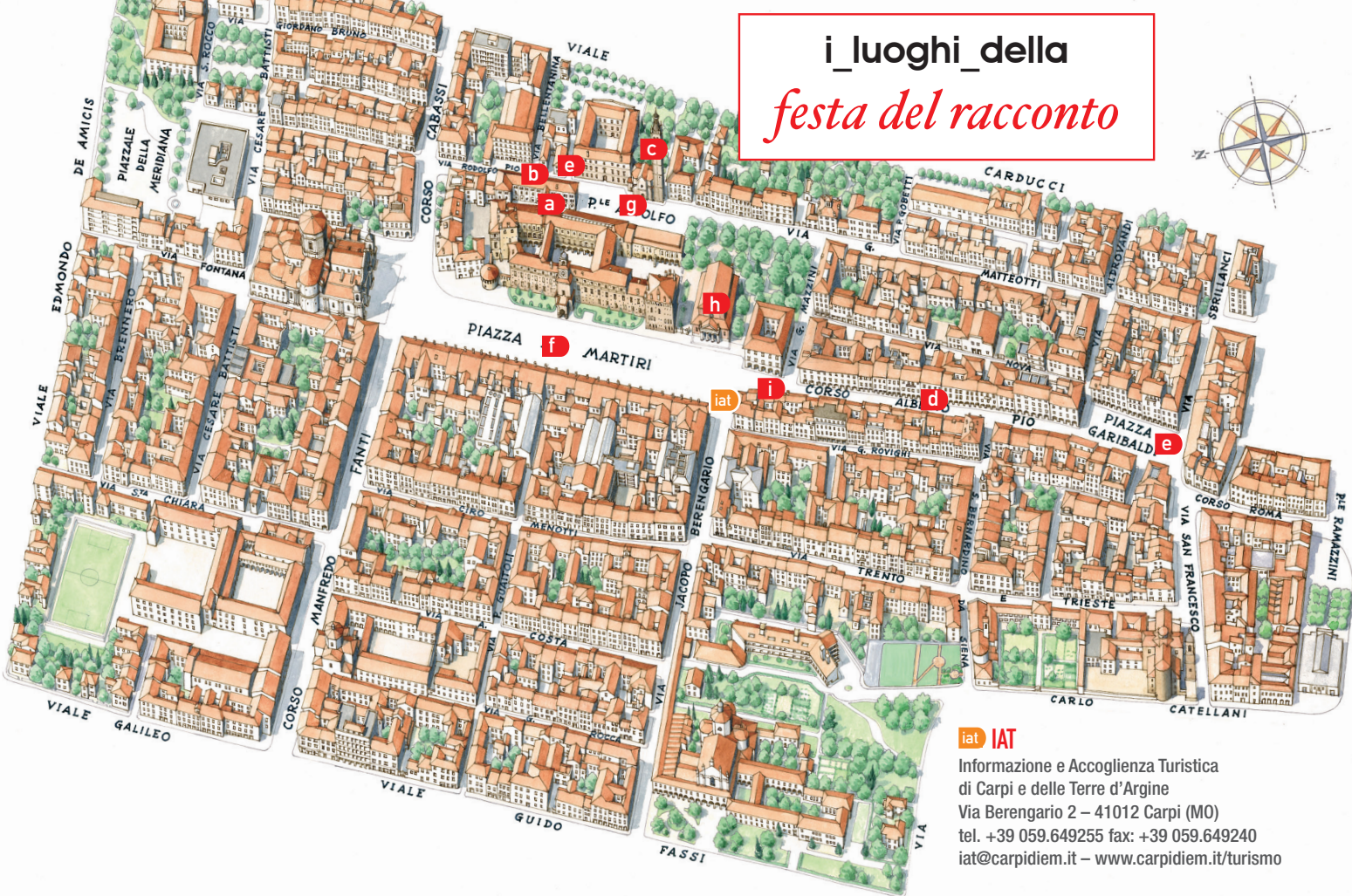
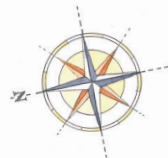
Acoustic Café

Una serata di parole e musica

Ezio Guaitamacchi incontra **i Perturbazione**

I Perturbazione sono i vincitori del Premio della Critica del più recente festival canoro di Sanremo. Suoneranno e dialogheranno con Ezio Guaitamacchi, noto critico musicale, raccontandoci aneddoti, eroismi e avventure di chi fa rock oggi in giro per il mondo.

i_luoghi_della festa del racconto



iat IAT

Informazione e Accoglienza Turistica
di Carpi e delle Terre d'Argine
Via Berengario 2 – 41012 Carpi (MO)
tel. +39 059.649255 fax: +39 059.649240
iat@carpiem.it – www.carpiem.it/turismo

CARPI

- a** BIBLIOTECA LORIA (Cortile) EVENTO 4|12|19|24|32|
- b** BIBLIOTECA LORIA (Auditorium) EVENTO 34|
- c** GIARDINI DELLA PRETURA EVENTO 7|10|14|20|29|
- d** LIBRERIA LA ROCCA EVENTO 25|
- e** PIAZZA GARIBALDI EVENTO 22|23|27|28|30|
- f** PIAZZA MARTIRI EVENTO 6|8|11| 13|15| 21|31|33|
- g** PIAZZALE RE ASTOLFO (TENDA) EVENTO 5|9|16|26|
- h** TEATRO COMUNALE EVENTO 3|17|
- i** PUNTO INFO FESTA DEL RACCONTO E POSTO DEI LIBRI

CAMPOGALLIANO EVENTO 18|

Piazza Castello
Palestra Comunale Polivalente – via Mattei n. 15

NOVI DI MODENA EVENTO 35|

Sala Arci Taverna
via Zoldi n.14

SOLIERA EVENTO 1|2|

Piazza della Repubblica
Cinema Teatro Italia, via Garibaldi, 80

fiesta del racconto 2014 | gli autori

Francesca Ajmar evento 4

Dopo gli iniziali studi di pianoforte, durante l'adolescenza inizia a sviluppare uno spiccato interesse per il jazz e la musica brasiliana. Nel 2000 costituisce un quartetto jazz e, con questa formazione, inizia a registrare i primi album. Nel 2002 viene votata dalla rivista *Musica jazz* tra i migliori giovani talenti. Accanto all'attività jazzistica si dedica alla musica brasiliana e forma il trio acustico Doze Cordas. Fra i suoi album più recenti ricordiamo *Gato de Suburbio* (2010).

AkaB evento 2

Gabriele di Benedetto, noto con lo pseudonimo di AkaB è un fumettista, pittore e video artista. È stato uno dei fondatori dello Shok Studio e ha collaborato tra gli altri con Marvel, Dark Horse e DC Comics. Ha realizzato due lungometraggi: *Mattatoio* (2003) selezionato alla 60° Mostra internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia e *Il corpo di Cristo* (2004) fuori concorso al Bellaria Film Festival. Fra i suoi ultimi fumetti citiamo: *Come un piccolo olocausto* (2012) e *Un uomo mascherato* (2012) entrambi per le edizioni Logos. Il suo ultimo lavoro è *Monarch* (Logos, 2014).

Francesco Alberoni evento 9

È nato a Piacenza nel 1929. Si laurea in medicina a Pavia con una tesi sulla psicologia della testimonianza. Libero docente in Psicologia e Sociologia nel 1963 scrive *L'élite senza potere* (Vita e Pensiero), una ricerca sul divismo e inizia gli studi, allora pionieristici, sui consumi e i movimenti collettivi. Nel 1968, nel libro *Statu Nascenti* (Il Mulino), avvia la teoria dei movimenti che concluderà dieci anni dopo, nel 1977, con *Movimento e istituzione* (Il Mulino), riprendendola nella sua opera monumentale *Genesi* (Garzanti, 1989). Nel 1979 pubblica il testo che lo rende celebre *Innamoramento e amore* (Garzanti), tradotto in oltre venti lingue. In seguito approfondisce lo studio dei sentimenti amorosi con i libri: *L'amicizia* (Garzanti, 1984) e *L'eroticismo* (Garzanti, 1986) che hanno analoga diffusione. Oltre che eminente sociologo Alberoni è riconosciuto anche come un autentico scrittore capace di rinnovare la saggistica italiana.

Angus Mc Og evento 6

Dietro questo nome si colloca un progetto musicale che vede in scena sia l'iniziatore Antonio Tavoni, voce e chitarra, sia un gruppo che, accanto a lui, prevede Lucio Pedrazzi alla batteria e Daniele Rossi al violoncello, banjo e tastiere. Il primo album del 2011 *Anorak*, propone un repertorio tra il folk e il blues di ispirazione americana, mentre nel secondo

del 2013, *Arnaut*, dedicato a Arnaut Daniel, trovatore francese già cantato da Dante e T.S. Eliot, i riferimenti sono alla musica medioevale trobadorica francese.

Roberto Baldazzini evento 25

È nato a Vignola nel 1958. A partire dagli anni Ottanta pubblica sulla rivista *Orient Express* storie a fumetti con sceneggiature di Daniele Brolli e Lorena Canossa. Escono in seguito con Granata Press i libri a fumetto *Ombre d'amore* (1990) su testi di Lorena Canossa e *Jim* (1991) raccontato da Pino Caccucci. Dopo vari libri di fumetti di tema erotico, cambia genere nel 2013 con *L'inverno di Diego. Le quattro stagioni della Resistenza* per The Box edizioni.

Stefano Benni evento 1

È nato a Bologna nel 1947. Giornalista, scrittore e poeta ha esordito nel 1976 per l'editore Mondadori con *Bar Sport* ottenendo un grande successo. Presso l'editore Feltrinelli, dopo la raccolta di poesie satiriche *Prima o poi l'amore arriva* (1981), ha pubblicato il romanzo satirico-fantascientifico *Terra!* (1983), il rodariano *I meravigliosi animali di Stranalandia* (1984) con i disegni di Pirro Cuniberti, *Comici, spaventati guerrieri* (1986), critica alla condizione urbana. I lavori seguenti testimoniano una continua crescita creativa con numerose opere di successo di cui citiamo in particolare la raccolta di racconti *Il bar sotto il mare* (1994). È ideatore della Pluriuniversità dell'Immaginazione e dal 1999 cura la consulenza artistica del festival internazionale del jazz di Roccella Jonica. Fra le sue opere più recenti ricordiamo *Pantera* con Luca Ralli (Feltrinelli, 2014).

Alessio Boni evento 3

È uno degli attori italiani di cinema e teatro più apprezzati dalla critica e dal pubblico. Dopo il diploma all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica di Roma si perfeziona con il regista Luca Ronconi e lavora accanto a Liliana Cavani in *Dove siete? Io sono qui* del 1993.

La svolta nella carriera arriva nel 2003 con il film *La meglio gioventù* di Marco Tullio Giordana grazie al quale vince il Nastro d'Argento come migliore attore protagonista. La collaborazione con questo regista continua con i due film *Quando sei nato non puoi più nasconderti* con cui vince il Globo d'oro nel 2005 e *Sanguepazzo* nel 2008. Si aggiudicherà un altro Globo d'oro nel 2006 come migliore attore protagonista per il film *Arrivederci amore, ciao* di Michele Soavi.

Per il teatro ha partecipato a numerosi spettacoli di cui il più recente della stagione 2012-2013 è *Canto degli esclusi* lettura di poesie di Alda Merini con Marcello Prayer.

Davide Bregola evento 32

Scrittore e organizzatore di eventi culturali, nel 1999 vince il Premio Tondelli per la narrativa con il libro *Racconti felici* (Sironi, 2003). Si occupa successivamente di cultura migrante e pubblica nel 2002 *Da qui verso casa* (Edizioni Interculturali). Nel 2006 pubblica con Sironi il romanzo *La cultura enciclopedica dell'autodidatta*. Organizza laboratori di scrittura per le scuole e le biblioteche, dirige e promuove festival letterari ed eventi culturali. Fra le sue ultime pubblicazioni citiamo: *Tre allegri malfattori* (Barbera, 2013) e *L'acchiapparime* (Barney, 2014).

Alessandra Burzacchini evento 32

Insegna Lettere presso le scuole medie superiori di Carpi e realizza progetti di promozione della lettura per le scuole e gli adulti, in particolare i Gruppi di lettura. Ha pubblicato con Artestampa nel 2012 il romanzo *Blu Principe*.

Gabriella Caramore evento 20

È nata a Venezia nel 1945 e ha studiato a Padova dove si è laureata in Lettere e Filosofia.

Dal 1972 vive e lavora a Roma. La sua attività di ricerca e di scrittura da iniziali premesse filosofiche si è orientata verso problemi religiosi. Collaboratrice di Rai Radio 3 è autrice e conduttrice di numerose trasmissioni radiofoniche fra cui *Uomini e Profeti* dedicata ai temi dell'attualità religiosa. È autrice di traduzioni e commenti a opere di autori come Yves Bonnefoy e Arthur Rimbaud. Fra le sue ultime pubblicazioni ricordiamo il saggio *Nessuno ha mai visto Dio* (Morcelliana, 2012) e *Pazienza* (Il Mulino, 2014).

Massimo Carlotto evento 30

Nato a Padova nel 1956, ha raggiunto il successo come scrittore nel 1995 con il romanzo *Il fuggiasco* (e/o). Inizialmente definito scrittore noir nel suo percorso d'autore si è poi orientato a una forma di romanzo originale, capace di superare i modelli di genere avvalendosi del thriller ma senza limitarsi ad esso. Ha pubblicato molti romanzi di successo con l'editore e/o, mentre per Einaudi Stile Libero è uscito, con Francesco Abate, il bestseller *Mi fido di te* (2008). Il suo personaggio più noto è Marco Buratti, L'Alligatore, detective ex carcerato.

I suoi libri sono tradotti in molte lingue e hanno vinto numerosi premi sia in Italia sia all'estero.

Carlotta Casacci evento 23|28

È laureata in storia dell'arte con esperienze di insegnamento nelle scuole d'infanzia. Progetta e realizza laboratori creativi e didattici nei musei e nelle scuole e si è dedicata allo sviluppo di attività nell'ambito della didattica della creatività.

Caso evento 11

Caso è il nome d'arte di Andrea Casali che ha 30 anni e vive a Bergamo. Nel 2005 dopo avere suonato per alcuni anni la batteria in diverse formazioni hardcore-punk, decide di intraprendere l'esperienza solista. Si sposta alla chitarra acustica e prova a raccontarsi con la propria voce. Il suo approccio musicale resta tipicamente punk con aperture verso il folk. Nel 2013 è uscito l'album *La linea che sta al centro*.

Ermanno Cavazzoni evento 14

È nato nel 1947 a Reggio Emilia e vive a Bologna dove insegna Estetica all'Università.

Dal suo romanzo *Il poema dei lumatici* (Bollati Boringhieri, 1987), il regista Federico Fellini ha tratto il soggetto del suo ultimo film *La voce della luna*. Ha collaborato alla rivista *Il semplice* (Feltrinelli, 1995-1996) e a *Il Caffè Illustrato* (dal 2001). Fra i suoi ultimi romanzi ricordiamo: *Guida agli animali fantastici* (Guanda, 2011) e *La valle dei ladri* (Quodlibet, 2014).

Cristiano Cavina evento 8

È nato a Faenza nel 1974 ed è cresciuto con la madre e i nonni materni nel piccolo paese di Casola Valsenio sulle colline ravennati. Con la sola eccezione di *Scavare una buca* (Marcos y Marcos, 2010) tutti i suoi romanzi sono ambientati in questo luogo e hanno per protagonista l'autore stesso presentato secondo diverse sfaccettature: il bambino legato al paese e alla famiglia, l'adolescente alle prese con il campionato di calcio della propria squadra amatoriale, oppure l'adulto che si scopre padre.

Esordisce nel 2003 a 29 anni con il romanzo *Alla grande* (Marcos y Marcos) che vince nel 2006 il Premio Tondelli. Nei successivi romanzi compare la sua passione per il calcio come in *Un'ultima stagione da esordienti* (Marcos y Marcos, 2006). Il suo ultimo romanzo è dedicato alle sue esperienze di insegnamento ed è intitolato *Inutile Tentare Imprigionare Sogni* (Marcos y Marcos, 2013).

Gianni Celati evento 14|34

È nato a Sondrio nel 1937 e trascorre l'infanzia e l'adolescenza in provincia di Ferrara. Nel 1971 pubblica il primo romanzo *Comiche* (Einaudi), seguito da altri tre romanzi che saranno poi raccolti nel 1989 nel volume *Parlamenti buffi* (Feltrinelli). Svolge anche un'intensa attività come traduttore di classici inglesi e insegna Letteratura angloamericana al Dams di Bologna.

Torna alla narrativa nel 1985 pubblicando per l'editore Feltrinelli i racconti di *Narratori delle pianure* seguiti da *Quattro novelle sulle apparenze* (1987) e *Verso la foce* (1989). A partire dagli anni Novanta si dedica alla realizzazione di documentari di cui una selezione è stata edita da Fandango nel 2011 nella

raccolta *Cinema all'aperto: tre documentari e un libro*. Fra i suoi ultimi libri ricordiamo *Conversazioni del vento volatore* (Quodlibet, 2011) e *Selve d'amore* (Quodlibet, 2013).

Dante Cigarini evento 18

È cantastorie, busker, mago e musicista, ma soprattutto burattinaio e attore ventriloquo. Con *La scatola magica*, atelier-laboratorio teatrale da lui fondato nel 1991, produce e realizza spettacoli per bambini sviluppando un cammino di incontro e fusione tra discipline artistiche diverse, dal teatro di figura alla clownerie. È stato ospite di trasmissioni televisive e ha partecipato a rassegne e festival internazionali di Teatro di Figura con i suoi spettacoli nei quali utilizza spesso pupazzi e marionette.

Bob Corn evento 15

Tiziano Sgarbi, che utilizza il nome d'arte Bob Corn, inizia la sua carriera di musicista negli anni '90 con il gruppo grunge Fooltribe. Nel 2001 inizia a comporre canzoni con il nome di Bob Corn e debutterà nel 2004 con il primo album dal titolo *Sad punk and pasta for breakfast* dando vita a un sound folk dalle melodie intimiste. Sono seguiti altri quattro album, di cui l'ultimo nel 2011, *The Watermelon Dream*.

Duccio Demetrio evento 7

Fondatore della Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari, è stato promotore di iniziative di conservazione e valorizzazione della produzione diaristica e memorialistica. Docente di Filosofia dell'educazione presso l'Università degli studi Bicocca di Milano, ha sviluppato ricerche sull'età adulta e i problemi esistenziali, approfondendo la funzione anche terapeutica della scrittura come strumento per la scoperta di se stessi. Fra le sue ultime pubblicazioni ricordiamo *I sensi del silenzio. Quando la scrittura si fa dimora* (Mimesis, 2012) e *La religiosità della terra. Una fede civile per la cura del mondo* (Cortina, 2014).

Omar di Monopoli evento 21

È nato a Bologna nel 1971 e vive nel Salento. Ha esordito nel 2007 per le edizioni ISBN con il romanzo *Uomini e cani* imperniato sulle vicende di un gruppo di sfollati pugliesi costretti ad abbandonare le proprie abitazioni abusive per lasciar spazio alla creazione di un parco naturale sul quale convergono interessi poco chiari. In questo filone si collocano i due successivi romanzi *Ferro e fuoco* (ISBN, 2008) e *La legge di Fonzi* (ISBN, 2010). Nel 2014 pubblica la raccolta di racconti *Aspettati l'inferno* sempre per ISBN, in cui il Sud viene descritto con le sue contraddizioni e la sua bizzarra umanità.

Donatella Di Pietrantonio evento 31

È nata e ha trascorso l'infanzia ad Arsita in provincia di Teramo. Vive con la famiglia a Penne, in provincia di Pescara, dove esercita la professione di dentista pediatrico. Ha scritto due romanzi entrambi per le edizioni Elliott. Il primo nel 2011, dal titolo *Mia madre è un fiume*, racconta un amore tra madre e figlia sullo sfondo di una piccola comunità montana di un Abruzzo luminoso e aspro. Il secondo romanzo, candidato al Premio Strega, è uscito nel 2014, si intitola *Bella mia* e racconta le vicende di una famiglia sconvolta dal terremoto dell'Aquila.

Fulvio Ervas evento 5 | 32

È nato in provincia di Treviso nel 1955. Esordisce nel 1999 quando, insieme alla sorella Luisa, vince il Premio Calvino con il racconto *La lotteria* (Marcos y Marcos, 2005). Nel 2006 pubblica, sempre con la sorella, *Commesse di Treviso* (Marcos y Marcos), primo di una serie di romanzi ambientati nel Nordest che hanno per protagonista l'ispettore Stucky. Raggiunge un ampio successo con il romanzo *Se ti abbraccio non aver paura* (Marcos y Marcos, 2012), nel quale racconta il viaggio di un padre e il figlio affetto da autismo.

Giorgio Fontana evento 32

È nato a Saronno in provincia di Varese nel 1981. Nel 2007 pubblica il romanzo di esordio *Buoni propositi per l'anno nuovo* (Mondadori), cui segue *Novalis* (Marsilio, 2008). Con il reportage narrativo sugli immigrati a Milano *Babele 56. Otto fermate nella città che cambia* (Terre di Mezzo, 2008) è finalista al Premio Tondelli 2009. Nel 2011 pubblica per Zona il saggio *La velocità del buio*. I successivi romanzi *Per legge superiore* (Sellerio, 2011) e *Morte di un uomo felice* (Sellerio, 2014) sono entrambi ambientati nel mondo della magistratura e hanno ottenuto ampi consensi dalla critica e dal pubblico. Il secondo in particolare è stato finalista al Premio Campiello 2014.

laia Forte evento 29

È nata a Napoli nel 1962 ed è una delle più affermate attrici italiane di cinema e teatro. Diplomata al Centro Sperimentale di Cinematografia ha debuttato in teatro con Toni Servillo, vincendo con *Il misantropo* di Molière il Premio della Critica come migliore attrice. Ha collaborato a lungo con il gruppo Teatri Uniti. Sempre in teatro ha lavorato con Leo De Berardinis, Mario Martone, Carlo Cecchi, Federico Tiezzi e Emma Dante. Al cinema ha lavorato con Pappi Corsicato (*Libera, I buchi neri, I vesuviani e Chimera*), Maurizio Nichetti, Marco Ferreri, Marco Risi e altri registi ottenendo due Nastri d'argento e un Premio Sacher come migliore attrice protagonista. Ha fondato la compagnia Teatro laia con Clara Gebbia.

Fabio Geda evento 32

È nato a Torino nel 1972 città nella quale vive e lavora. Collabora con *La Stampa* e la Scuola Holden.

Dopo la laurea a Torino in Scienze delle comunicazioni si occupa di disagio minorile e per dieci anni lavora come educatore presso una comunità alloggio per minori.

Esordisce nel 2007 con il romanzo *Per il resto del viaggio ho sparato agli indiani*, che racconta la storia di un ragazzino rumeno che gira l'Europa in cerca del nonno Viorel, edito da Instar libri e tradotto in Francia, Romania e Germania. Viene selezionato per il Premio Strega e si aggiudica alcuni premi come opera prima. Nel 2008 esce sempre per Instar libri *L'essatta sequenza dei gesti* ambientato in una comunità per minori e in cui l'autore racconta la propria esperienza educativa. Il grande successo arriva con il romanzo del 2010 *Nel mare ci sono i cocodrilli* (Baldini Castoldi Dalai) che racconta la storia vera del viaggio di Enaiatollah Akbari dall'Afghanistan a Torino. Nel 2014 esce per Einaudi *Se la vita che salvi è la tua*.

Ezio Guaitamacchi evento 35

Giornalista, scrittore, musicista, autore e conduttore radiotelevisivo, è fondatore del mensile specializzato *Jam*.

Ha pubblicato per Rizzoli *1000 canzoni che ci hanno cambiato la vita* e il volume gemello *1000 concerti che ci hanno cambiato la vita*.

Dal 2005 è la voce rock più autorevole di LifeGate Radio. Nel 2010 per Arcana ha pubblicato il libro *Delitti rock*. Propone in tutta Italia serate di parole e musica (Acoustic café) e spettacoli in cui racconta (tra suoni e visioni) la grande storia del rock.

Mariangela Gualtieri evento 10

È nata a Cesena nel 1951. Poetessa e drammaturga ha fondato con il regista Cesare Ronconi il Teatro Valdoca. Ha pubblicato numerose raccolte di poesie di cui ha curato anche letture ad alta voce in Italia e all'estero. Svolge un'intensa attività pedagogica con laboratori di scrittura e di lettura di poesie. Fra i suoi ultimi libri ricordiamo: *Senza polvere senza peso* (Einaudi, 2006), *Bestia di gioia* (Einaudi, 2010), *Caino* (Einaudi, 2011).

Loredana Lipperini evento 32

È nata a Roma nel 1956. Giornalista e scrittrice collabora con Radio Tre per la quale ha condotto numerosi programmi di musica classica e dal 1990 è fra i conduttori della trasmissione culturale *Fahrenheit*. Ha scritto numerosi saggi di attualità culturale in particolare sulla condizione femminile di cui i più recenti sono: *Non è un paese per vecchie* (Feltrinelli, 2010), *Di mamma ce n'è più d'una* (Feltrinelli, 2013), *L'ho uccisa perché l'amavo*, con Michela Murgia (Laterza, 2013).

Licia Maglietta evento 17

È nata a Napoli nel 1954. Attrice di cinema e teatro ha iniziato la sua carriera nel gruppo Falso Movimento, passando poi in quello dei Teatri Uniti. Nel 1995 realizza il monologo teatrale *Delirio amoroso* dedicato alla poetessa Alda Merini. Negli anni Novanta interpreta numerosi film ottenendo il maggiore successo della sua carriera con *Pane e tulipani* di Silvio Soldini con cui vince nel 2000 il David di Donatello come migliore attrice protagonista.

Melania Mazzucco evento 24

È nata a Roma nel 1966. Dopo la laurea in Lettere moderne frequenta il Centro sperimentale di cinematografia di Roma e si diploma in sceneggiatura. Nel 1996 pubblica il suo primo romanzo *Il bacio della Medusa* (Baldini & Castoldi) e in seguito *La camera di Baltus* (Baldini & Castoldi, 1998) di argomento storico-artistico. Nel 2000 con Rizzoli pubblica *Lei così amata* che vince diversi premi. Del 2003 è il romanzo *Vita* (Rizzoli) che reinventa in chiave fantastica e picaresca la vera storia di emigrazione in America del nonno paterno Diamante. Vincitore del premio Strega ha grande fortuna anche all'estero. Dal successivo romanzo del 2005 *Un giorno perfetto* (Rizzoli) viene poi tratto un film nel 2009 con la regia di Ferzan Ozpetek. La sua carriera è costellata di ulteriori successi fino all'ultima opera del 2013 dal titolo *Sei come sei* (Einaudi).

Raffaele Morelli evento 26

È nato a Milano nel 1948. Dopo la laurea in medicina e la specializzazione in psichiatria, dal 1979 dirige l'Istituto Riza che pubblica la rivista *Riza psicosomatica* e altre opere specializzate con lo scopo di studiare l'uomo come espressione della simultaneità psicofisica riconducendo a questa concezione l'interpretazione della malattia, della sua diagnosi e della sua cura. Oltre a saggi scientifici ha pubblicato numerose opere divulgative di grande successo di cui citiamo le più recenti editate da Mondadori: *I segreti dell'amore felice* (2013) e *Pensa magro* (2014).

Fulvio Panzeri evento 32

Critico letterario e giornalista, si occupa attivamente della nuova narrativa italiana alla quale ha dedicato saggi specifici tra cui *I nuovi selvaggi* (Guaraldi, 1995) e *Senza rete* (Pequod, 1999).

Ha curato la pubblicazione delle opere di Pier Vittorio Tondelli e di Giovanni Testori nei Classici Bompiani.

Monica Pareschi evento 32

Ha svolto per diversi anni l'attività di traduttrice dall'inglese. Lavora anche come editor e cura per Neri Pozza una col-

lana di classici. Ha esordito come scrittrice nel 2014 con la raccolta di racconti *È di vetro quest'aria* pubblicata da Italic Pequod.

Valeria Parrella evento 12

È nata a Torre del Greco nel 1974. Dopo la laurea in Lettere Classiche esordisce nella narrativa nel 2003 con la raccolta di racconti *Mosca più balena* (Minimum fax), Premio Campiello Opera prima. Ha pubblicato altre raccolte di racconti fra cui *Per grazia ricevuta* (Minimum fax, 2005).

Nel 2008 pubblica il romanzo *Lo spazio bianco* (Einaudi) da cui nel 2009 viene tratto il film omonimo diretto da Francesca Comencini grazie al quale ha vinto il premio Tonino Guerra per il miglior soggetto. Fra i libri più recenti ricordiamo: *Lettera di dimissioni* (Einaudi, 2011) e *Tempo di imparare* (Einaudi, 2013).

Omar Pedrini evento 19

È nato a Brescia nel 1967. È stato il chitarrista e leader dei Timoria fino al 2003 raggiungendo a metà degli anni novanta ottimi riscontri grazie agli album *Viaggio senza vento* e *2020 Speedball*. Il suo esordio da solista è del 1996 con *Beatnik* pubblicato quando la sua band era in piena attività. Il suo ultimo disco è uscito nel 2014 con il titolo *Che ci vado a fare a Londra?*

I Perturbazione evento 35

È un gruppo musicale pop rock originario di Rivoli (Torino) sorto alla fine degli anni '80. Nel 1998 pubblicano il primo album *Waiting to Happen* cantato in inglese. Nel 2002 il gruppo raggiunge il successo con l'album *In circolo* a cui segue un tour che si è protratto fino al 2004.

Nel 2005 esce *Canzoni allo specchio* con collaborazioni di Francesco Bianconi dei Baustelle e Jukka Reverberi dei Giardini di Mirò. Sulla scia del successo di questo album il gruppo realizza uno spettacolo dal titolo *Le città viste dal basso*. Il loro ultimo album è del 2013 con il titolo *La vita davanti*.

Teresa Porcella evento 27

È nata a Cagliari nel 1965 e si è laureata in Filosofia del Rinascimento a Firenze, città dove vive e lavora. Da molti anni si occupa di libri per ragazzi come autrice, progettista editoriale e editor. Per Motta Junior ha ideato e cura la collana di poesia *Il suono della conchiglia* e quella di narrativa BUS (*Biblioteca Universale Scolastica*) ed è autrice del libro per bambini *Dammi una mano* (2012).

Per Giunti ha curato la raccolta di racconti *Adottamostrì* (2007) nella quale ha inserito anche un suo racconto. Nel 2005 ha fondato l'Associazione Scioglilibro onlus finalizzata alla promozione della lettura.

Marcello Prayer evento 3

È nato nel 1965. Dopo il diploma alla Scuola di Espressione e di Interpretazione scenica di Bari ha iniziato la carriera di attore sia di teatro classico sia delle più avanzate esperienze di sperimentazione. Esordisce al Piccolo Teatro di Bari nel 1984 con *In alto mare* diretto da Eugenio D'Attoma. Segue una lunga carriera teatrale, durante la quale partecipa al progetto *Dante – Divina Commedia. Per un teatro di poesia* con la regia di Federico Tiezzi. Esordisce nel cinema nel 2003 con la *La meglio gioventù* di Marco Tullio Giordana. In seguito con continuità è presente in numerosi film, dei quali citiamo *Quando sei nato non puoi più nasconderti* di Marco Tullio Giordana (2005), *L'estate di Martino* di Massimo Natale (2010) e il più recente *Controra–House of Shadows* di Rossella De Venuto (2014).

Antonio Prete evento 7 | 32

È uno dei massimi studiosi di Leopardi a livello internazionale. Per molti anni docente di Letterature comparate presso l'Università di Siena, ha tenuto cicli di lezioni e seminari in numerose Università straniere, in particolare a Parigi e a Yale. È anche scrittore e poeta. Fra le sue numerose pubblicazioni ricordiamo il saggio classico nell'ultima ristampa del 2006 *Il pensiero poetante. Saggio su Leopardi* (Feltrinelli) e le opere più recenti *Trattato sulla lontananza* (Bollati Boringhieri, 2008), *All'ombra dell'altra lingua. Per una poetica della traduzione* (Bollati Boringhieri, 2011), *Compassione. Storia di un sentimento* (Bollati Boringhieri, 2013).

Ermanno Rea evento 32

È nato a Napoli nel 1927 ed è giornalista e scrittore. Ha collaborato con numerosi quotidiani e settimanali. Nel 1996 vince il premio Viareggio con il romanzo autobiografico *Mistero napoletano* (Einaudi) e nel 1999 il Premio Campiello con *Fuochi fiammanti a un'ora di notte* (Rizzoli). Nel 2002 torna a Napoli per seguire la storia dello smantellamento dell'acciaieria Ilva a Bagnoli da cui nasce il romanzo *La dismissione* (Rizzoli).

Nel 2012 esce un suo reportage fotografico dal titolo *1960. Io reporter* (Feltrinelli) e nel 2014 il romanzo *Il sorriso di Don Giovanni* (Feltrinelli).

Paolo Rumiz evento 5 | 16

Inviato speciale del *Piccolo* di Trieste ed editorialista di *La Repubblica* dal 1986 segue gli eventi dell'area balcanica. Vince il premio Hemingway nel 1993 per i suoi servizi dalla Bosnia e il premio Max David nel 1994 come migliore inviato italiano dell'anno. Dopo i reportages giornalistici degli anni novanta ha iniziato a viaggiare in Italia e in Europa utilizzando i mezzi più disparati e da queste esperienze sono nati i suoi libri di maggiore

successo.

Nel 2012 è uscito *A piedi* (Feltrinelli) diario di un viaggio da Trieste alla punta meridionale dell'Istria fatto a piedi, passo dopo passo, accompagnato da riflessioni sull'importanza del camminare. Seguono sempre nel 2012 *Trans Europa Express* (Feltrinelli) nato da un viaggio del 2008 dalla Finlandia all'Ucraina e nel 2013 *Morimondo* (Feltrinelli) dedicato al Po. Nel 2014 ha compiuto un viaggio sui luoghi della prima Guerra mondiale.

Elisa Ruotolo evento 13

È nata nel 1975 in provincia di Caserta. Insegna Lettere nelle scuole medie superiori. Ha esordito per le edizioni Nottetempo nel 2010 con la raccolta di racconti *Ho rubato la pioggia* con cui ha vinto il Premio Renato Fucini. Nel 2014 ha pubblicato il romanzo *Ovunque, proteggici* (Nottetempo) finalista Premio Strega 2014.

Alessandro Sanna evento 4

È nato in provincia di Verona nel 1975 e vive a Mantova. È uno dei più importanti illustratori italiani e pubblica libri illustrati per bambini e adulti. Ha realizzato un murales per la nuova Biblioteca di Finale Emilia. Fra le sue pubblicazioni più recenti ricordiamo *Fiume lento. Un viaggio lungo il Po* (Rizzoli, 2013), premio Andersen e *Un castello di libri* (Panini, 2014).

Walter Siti evento 32

È nato a Modena nel 1947. È stato docente di Letteratura italiana contemporanea presso vari atenei italiani. Ha pubblicato saggi di critica letteraria fra i quali per Einaudi *Il realismo dell'avanguardia* (1973) e *Il neorealismo nella poesia italiana* (1980). È il curatore delle opere complete di Pier Paolo Pasolini per la collana *I Meridiani* di Mondadori.

Il suo esordio nel 1994 con *Scuola di nudo* (Einaudi, 1994) lo impone all'attenzione della critica e del pubblico e inaugura una stagione narrativa che prosegue ininterrotta fino ad oggi, con il traguardo raggiunto nel 2012 per *Resistere non serve a niente* (Rizzoli) che vince il Premio Strega. L'ultimo suo libro è *Exit Strategy* (Rizzoli, 2014).

Stoni evento 2

È un progetto musicale di Tommaso Rolando, polistrumentista genovese attivo con varie formazioni come Calomito, Aparecidos ed Orchestra Bailam. Nel progetto Stoni modula il suono del contrabbasso e la sua voce attraverso filtri, pedali e loopes.

Nadia Terranova evento 22

È nata a Messina nel 1978 e vive a Roma. Con Patrizia Rinaldi ha scritto *Caro diario ti scrivo* (Sonda, 2011) storia di sei dodicenni che diventeranno scrittrici famose, da Anna

Maria Ortese a Jane Austen, che ha ottenuto il premio Elsa Morante Ragazzi.

Con Ofra Amit ha realizzato il libro *Bruno, il bambino che imparò a volare* dedicato a Bruno Schulz (Orecchio Acerbo, 2012). Tiene laboratori di scrittura nelle scuole e nelle biblioteche.

Threelakes & The Flatland Eagles evento 33

Dietro al nome di Threelakes si cela Luca Righi, mantovano che si esibisce assieme ai Flatland Eagles – Andrea Sologni dei Gazebo Penguins, oltre a Lorenzo Cattalani, Raffaele Marchetti, Marco Chiusi e Paolo Polacchini – proponendo un genere musicale folk rock. Il richiamo al country classico non conduce a una semplice imitazione grazie alla personalità degli interpreti e agli arrangiamenti molto curati.

***festa del racconto 2014* | Mostre e Iniziative collaterali**

La mia città. Carpi e oltre...

Racconti visivi in 8 sequenze disegnate

Con opere di **Silvia Franchini, Serena Frascarolo, Isabella Manto, Gabriele Melegari, Eleonora Pagiusco, Sabrina Salerno, Tecla Vellani, Eva Zanfi**

Le opere sono il risultato di workshop e incontri con grafici e illustratori a cura di Hamelin nell'ambito del progetto "Giovani Creativi" realizzato dal Comune di Carpi nel 2013 con il sostegno del Dipartimento della Gioventù - Presidenza del Consiglio dei Ministri e dell'Anci - Associazione Nazionale Comuni Italiani.

Hanno partecipato studenti delle scuole medie superiori di Carpi e Modena che hanno espresso la loro creatività relativamente ai temi dello spazio urbano e delle sue dinamiche.

Mostra a cura di **Cristina Bulgarelli e Federico Spaggiari**

Biblioteca multimediale "Arturo Loria" Spazi piano terra

Dal 3 al 31 ottobre 2014

Orari di apertura: lunedì 15-20, da martedì a sabato 9-20

Apertura straordinaria domenica 5 ottobre ore 9-20

Il fiume lento e la balena

Mostra di tavole illustrate di **Alessandro Sanna**

Tratte dai volumi: "Fiume lento. Un viaggio lungo il Po" (Rizzoli, 2013) e "Moby Dick" (Alessandro Berardinelli editore, 2013).

Biblioteca multimediale "Arturo Loria" Sale espositive secondo piano
Dal 3 al 31 ottobre 2014

Orari di apertura: lunedì 15-20, da martedì a sabato 9-20

Apertura straordinaria domenica 5 ottobre ore 9-20

Inaugurazione venerdì 3 ottobre ore 22,30

Cortile Biblioteca Loria (in caso di pioggia Auditorium Loria)

Con action painting dell'artista Alessandro Sanna

e improvvisazioni vocali jazz di Francesca Ajmar

Libri in piazza

Mostra mercato dell'editoria di qualità

A cura della Libreria La Fenice

Sabato 4 e domenica 5 ottobre

presso Piazza Martiri

Il posto dei libri

Bancarelle dei libri degli autori

della Festa del racconto 2014

a cura della Libreria Mondadori

da venerdì 3 a domenica 5 ottobre

Loggia del Grano Corso Alberto Pio

Punto Info

A cura dei Volontari della Festa del racconto 2014

da venerdì 3 a domenica 5 ottobre

Loggia del Grano Corso Alberto Pio

Mostre in corso presso il Palazzo dei Pio durante la Festa del racconto 2014

Trionfi. Il segno di Petrarca nella corte dei Pio a Carpi

Musei di Palazzo dei Pio

dal 2 al 5 ottobre orari di apertura 10,00-13,00 ; 15,00-19,00

Domenica 5 ottobre ingresso gratuito

Il Palazzo dei Pio. Sette secoli di architettura e arte

Visita guidata Domenica 5 ottobre ore 17,00

Io sono la cerva dalle corna d'oro

Il mito di Atalanta, eroina fanciulla

Videoinstallazione

Una produzione: Articulture

Presso Torre dell'Uccelliera

Sabato 4 e Domenica 5 ottobre ore 15,00 - 19,00

Ospitalità a Carpi

Per l'elenco completo di tutte le strutture alberghiere e di ristorazione compresi B&B, locande, affittacamere e agriturismi anche nei dintorni di Carpi

www.carpidiem.it/turismo/ospitalita

e all'ufficio di informazione ed accoglienza turistica

via Berengario, 2 Carpi tel. 059 649255 iat@carpidiem.it

Informazioni sul programma e prenotazioni

Il Comitato organizzatore della Festa del racconto si riserva la facoltà di apportare modifiche al programma dopo la stampa della presente pubblicazione.

Tutte le modifiche saranno rese note attraverso i siti internet

www.festadelracconto.it

www.carpidiem.it

www.bibliotecaloria.it

Gli spettatori presenti agli eventi, in quanto facenti parte del pubblico, acconsentono e autorizzano qualsiasi uso presente e futuro delle eventuali riprese audio e video, nonché delle fotografie che saranno effettuate.

Per informazioni sul programma

Biblioteca multimediale "A. Loria" 059 649950 - 649368

Qui città 059 649213/214

Libri in piazza

Mostra mercato dell'editoria di qualità

A cura della Libreria La Fenice di Carpi
Piazza Martiri Sabato 4 e domenica 5 ottobre

Eventi

Libri in piazza Canzoni e storie on the road

letture a cura dei Lettori volontari "Donare voci"
conduzione e regia di Squilibri

Sabato 4 ottobre ore 10,30

Angus Mc Og in concerto

Letture tratte di racconti di Flannery O'Connor

Sabato 4 ottobre ore 16,30

Caso in concerto

Letture tratte da "Un anno terribile" di John Fante

Sabato 4 ottobre ore 19,00

Bob Corn in concerto

Letture tratte da "Questa terra è la mia terra" di Woody Guthrie

Domenica 5 ottobre ore 19,00

Three Lakes and the Flatland Eagles in concerto

Letture tratte da "Trilobiti" di Breece D'J Pancake

Libri in piazza con gli scrittori

Sabato 4 ottobre ore 12,00

Incontro con Cristiano Cavina

Conduce Elena Guidetti

Sabato 4 ottobre ore 18,00

Incontro con Elisa Ruotolo

Conduce Simonetta Bitasi

Domenica 5 ottobre ore 11,00

Incontro con Omar di Monopoli

Conduce Emanuele Ferrari

Domenica 5 ottobre ore 18,00

Incontro con Donatella Di Pietrantonio

Conduce Simonetta Bitasi

In collaborazione con



Enti promotori *festa del racconto*

Comune di Carpi

Simone Morelli Assessore alla Cultura

Giovanni Gnoli Dirigente Settore cultura

Comune di Campogalliano

Paola Guerzoni Sindaco e Assessore alla Cultura

Giulia Domati Responsabile Cultura e Biblioteca Comunale

Comune di Novi

Marina Rossi Assessore alla Cultura

Alessandro Grossi Responsabile Ufficio Cultura

Comune di Soliera

Roberto Solomita Sindaco e Assessore alla Cultura

Alice Zannoni Direttore della Fondazione Campori

Con il contributo della **Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi**

Giuseppe Schena Presidente

festa del racconto

Direzione artistica

Davide Bregola

Programma a cura di

Davide Bregola e Anna Prandi

Coordinamento generale

Anna Prandi

Comitato organizzatore

Davide Bregola, Silvano Fontanesi, Anna Prandi, Cinzia Principi

Organizzazione, coordinamento tecnico, logistico e amministrazione

Paola Carletti, Antonia Mascioli

Comunicazione, sito internet e relazioni esterne

Cristina Bulgarelli, Stefano Corradini, Marcello Marchesini e Federico Spaggiari In collaborazione con Angelo Giovannini e Giovanni Medici (Ufficio comunicazione del Comune di Carpi) e la Rete civica del Comune di Carpi

Grafica

Fabrizio Ascari

Allestimenti

Maurizio Benetti

Logistica

Paola Carletti, Maurizio Molinelli, Marco Prisciandaro e Paolo Ramella in collaborazione con Teatro Comunale e economato del Comune di Carpi

FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO DI CARPI



CITTÀ DI CARPI



COMUNE DI
CAMOGALLIANO



COMUNE DI NOVI



COMUNE DI SOLIERA

biblioteca multimediale
Arturo Loria



FONDAZIONE
CAMPORI
solina | cultura

Biblioteca multimediale
"Arturo Loria" via Rodolfo Pio, 1
41012 Carpi (Modena)
tel. 059 649369 – 059 649950



Festa del
Racconto

duemilaquattordici *festa del racconto*