



Carpi ♦ Campogalliano ♦ Novi ♦ Soliera  
8 - 12 giugno 2016

## COMUNICATO STAMPA

"Personaggi & Interpreti":  
il futuro della letteratura e l'arte di raccontare,  
42 eventi, oltre 50 protagonisti dei quali 20 donne.

La Festa del Racconto arriva all'undicesima edizione con la volontà di fare un passo avanti, alla ricerca dei nuovi territori della fiction e del raccontare, seguendo il filo rosso dei Personaggi e degli Interpreti.

Cambia la data, da ottobre all'8-12 giugno, per fare in modo che la splendida cornice rinascimentale di Carpi e dei comuni delle Terre d'Argine diventi una quinta teatrale da offrire al turismo culturale di tutta Italia. E cambia l'impostazione, nella forma e nei contenuti.

La letteratura è, e resta, la nostra passione, ma oggi il concetto di *letterario* si è esteso ad altri *temi* e altri *i modi* del raccontare che interessano i lettori grandi e piccoli. Basta pensare alle narrazioni visive, come le serie tv, i video sul web, il cinema in tutte le sue declinazioni, che affascina sempre più interpreti e autori d'eccezione; ai videogame, a nuove forme di drammaturgia, al gioco di rimandi tra musica, poesia e letteratura, sia nei grandi classici della contemporaneità sia nelle canzoni dei gruppi musicali giovani ed emergenti. Ci interessano tutte queste forme di narrazione là dove riescono a parlarci attraverso i Personaggi - senza i quali non esiste alcuna storia - e attraverso gli Interpreti che danno vita alle storie.

Per questo abbiamo chiamato quegli scrittori che più di altri si sono confrontati con differenti forme narrative, come Edoardo Albinati, Gianni Biondillo, Cristina Comencini, Maurizio De Giovanni, Diego De Silva, e affidato l'interpretazione delle voci narrative e della canzone d'autore ad Anna Bonaiuto, Rossana Casale e Iaia Forte. A molti di loro abbiamo chiesto più di un intervento con format differenti: un modo nuovo per parlare di letteratura e di mettere in scena l'arte di raccontare.

Al tempo stesso *i temi* del raccontare vanno oltre la fiction: primo fra tutti, quel grande racconto che è la Scienza, uscita dall'accademia per arrivare nella vita di tutti i giorni. In programma due straordinarie passeggiate tra letteratura, scienza e arte messe in scena da Flavio Caroli, Marco Malvaldi e da Piergiorgio Odifreddi.

"Personaggi & Interpreti" dunque, anche per estendere i temi al racconto sociale che viene dall'arte, dall'architettura e dalla moda, della quale Carpi è un distretto d'eccellenza a livello europeo. Proprio alla moda abbiamo dedicato un'ampia parte del programma con mostre, artisti, esperti di fama internazionale (Elvira Seminara, Maria Luisa Frisa, Luca Panaro, Luca Molinari, Gabriella Trivellin e Susi Zucchi) e un'iniziativa del tutto originale, L'Atlante degli Armadi ®, come nuova finestra di dialogo tra il festival e il territorio.

Stiamo anche cercando di cambiare il modo in cui si propone un festival letterario. Per questa edizione, infatti, siamo andati alla ricerca di autori - da Matteo Rampin a Massimo Cirri, per arrivare a un maestro delle orazioni civili qual è Maurizio Maggiani - capaci di raccontare a viva voce, da soli sul palco: per mettersi in gioco in modo appassionato e proporre un'alternativa ai classici incontri-intervista.

Infine, guardiamo al passato con due grandi cantori di storie, Simonetta Agnello Hornby, maestra indiscussa della fiction innervata di autobiografia, e Antonio Caprarica, reportagista di lunga esperienza, autore a tutto campo e biografo di un'intera nazione, l'Inghilterra.

Guardiamo al futuro, al pubblico giovane e ai nuovi cortocircuiti narrativi con i "comedians" Arianna Dell'Arti e Ciccio Rigoli; con Guido Catalano, poeta performer alla prova del suo primo romanzo; con Max Collini e Jukka Reverberi che hanno formalizzato un importante sodalizio artistico; il mix di teatro, musica elettronica e racconti dei MusicaPerBambini e con Lo Stato Sociale, una band con un seguito straordinario (410.000 follower su facebook) che più di altre esprime la nuova stagione della musica indipendente e che al festival propone il proprio, sorprendente debutto nella narrativa.

Il festival è ovviamente percorso da un fitto programma per bambini e ragazzi, con vari omaggi a Roald Dahl, nel centenario della nascita; con Antonella Abbatiello e Giorgio Scaramuzzino, le cui storie sono amate dai ragazzi di tutto il mondo; con i disegni e i costumi di Joëlle Jolivet e, ancora, laboratori, drammaturgia ed animazioni. Perché i piccoli lettori sono il patrimonio più prezioso che abbiamo e perché le storie a loro dedicate sono ancora oggi la madre di tutte le storie.

Teniamo moltissimo anche ai lettori più grandi, ai giovani coinvolti come volontari nell'organizzazione e nella gestione degli eventi: a loro un caloroso grazie per la mano che danno alla comunità, accompagnato dalla convinzione che "fare il volontario" alla Festa del Racconto può rappresentare un utile apprendistato per lavorare nelle manifestazioni pubbliche e per la cultura.

La direzione del programma e il progetto di rinnovamento è stata affidata a Raffaele Cardone, già ideatore e direttore del Festival della Mente e di Comportamenti Umani, consulente di Festivaletteratura e di altri festival italiani, di concerto con la Biblioteca Multimediale A. Loria, Castello dei Ragazzi, Musei di Palazzo dei Pio e Assessorato alla Cultura.

La Festa del Racconto è realizzata grazie al contributo di Fondazione CR Carpi e organizzata da Biblioteca Multimediale A. Loria in collaborazione con gli istituti culturali e gli assessorati alla Cultura dei Comuni dell'Unione Terre d'Argine.

Carpi, 21 aprile 2016

con cortese preghiera di pubblicazione

[festadelracconto.it](http://festadelracconto.it)